

Cuestionario de Historia de México I

1. Define el concepto de Historia

Ciencia que investiga los actos de los seres humanos que han sido realizados en el pasado, interpretando testimonios como documentos escritos, imágenes, excavaciones arqueológicas, estadísticas, curva de precios, etc., para comprender y explicar el presente, acudiendo a los antecedentes que se presentan como condiciones necesarias; para la cohesión de la comunidad humana y es un instrumento integrador, pero también puede ser crítica; da sentido a la vida del hombre.

2. Escribe el concepto de Teoría de la Historia

Se le conoce como historiología o teoría de la historia crítica o científica, y se trata de una clase de pensar histórico con el cual el historiador decidía pensar por su cuenta y no repetir relatos que encontraba en libros viejos, en lugar de ello construye teorías explicativas para responder preguntas como las siguientes: cómo, por qué y en qué forma se dan algunos hechos históricos y sus tendencias respectivas.

3. Explica en qué consiste la Historiografía

Es el Registro de biografías de los grandes personajes y el estudio de las fechas célebres, combates y cambios de gobierno sin ver qué había detrás de cada uno los hechos. En una segunda acepción se puede afirmar que consiste en el empleo de técnicas y métodos tendientes a la descripción de los hechos históricos; analiza y sintetiza la información para encontrar contradicciones, confrontar y verificar datos, y luego establece su importancia para saber si son causa o efecto.

4. ¿En qué consiste el carácter polisémico de la historia?

En que existe un gran número de definiciones dadas por distintos autores y desde diferentes puntos de vista y podremos observar que todas están estrechamente relacionadas con los cambios que ha sufrido la palabra historia en el transcurso de los siglos.

5. ¿En qué siglo la historia alcanzó el rango de ciencia?

En los inicios del siglo XIX, momento en que se desarrollaron las técnicas históricas, arqueológicas y filológicas; se inició la publicación de recopilaciones de fuentes y aparecen las historias nacionales.

6. ¿Qué nueva concepción de la historia aportaron Marx y Engels?

A mediados de siglo XIX surgió una nueva concepción de la historia representada por Marx y Engels, quienes proponían una teoría general de las sociedades en movimiento y cuyo método se basa en la observación y el razonamiento.

7. ¿En qué siglo surgió la Escuela de los Annales?

Siglo XX

8. Cuáles fueron en su primera etapa los postulados de la escuela de los Annales?

- a) Existe una sola historia, el historiador avanza a través de problemas; los documentos solamente contestan preguntas establecidas en la hipótesis de trabajo. La historia estudia hechos masivos y no simples acontecimientos, así como establece la correlación entre economías, sociedades y civilizaciones.
- b) La historia como ciencia estudia hechos de masas: hombres (demografía), bienes (economía), pensamientos y creencias (fenómenos de mentalidades); hechos institucionales: marcos de derecho civil, constituciones políticas, tratados internacionales, etc.; de acontecimientos: aparición y desaparición de personajes de grupos económicos y políticos, que toman decisiones, desencadenan acciones, etc.

Cuestionario de Historia de México I

9. Cuando nos referimos a la historia como ciencia social que tiene como objeto de estudio los hechos humanos del pasado, estamos haciendo referencia implícita a las cinco categorías que usa el historiador en su trabajo, indica cuáles son:

Espacio, tiempo, estructura, duración y coyuntura

10. Explica la categoría “Espacio”

11. Éste lleva implícita las preguntas ¿dónde? y ¿en qué lugar?, las cuáles están encaminadas a señalar el territorio donde se llevaron a cabo los hechos, el escenario. La historia registra cómo se encuentra ese espacio en el momento en que se llevan a cabo los hechos y da cuenta de las transformaciones sufridas.

12. Explica la categoría “Tiempo”

13. Esta categoría da respuesta a la pregunta ¿cuándo? El reloj ofrece una respuesta, el calendario otra; sin embargo, las dos se refieren al tiempo: el reloj mide el tiempo y el calendario lo ordena. El calendario es la medida de la unidad temporal, como lo es el metro en la longitud. Si solamente nos referimos al reloj, medimos el tiempo en que se dan los hechos, sabremos la hora, los segundos; pero si usamos el calendario, sabremos en qué fechas tuvieron lugar, cuáles se dieron primero y cuáles después; es decir, el calendario ordena los sucesos; sin embargo, el tiempo de la historia ya no se puede ver de manera uniforme y lineal, sino como tiempo múltiple, irregular y socializado. En lo sucesivo, se hablará de los tiempos de corta duración, en cuyo caso estaríamos frente a una microhistoria para los eventos de todos los días; los de duración media, para los sucesos que impactan en un plazo menos largo (por ejemplo una sola generación), y los de larga duración para los grandes acontecimientos que dejan huella por decenios.

14. Explica la categoría “Estructura”

15. La estructura es la manera en que se relacionan las partes con el todo. A manera de ejemplo: “...la estructura social de México en las primeras décadas del siglo XIX se componía de las siguientes castas: los tres principales grupos étnicos puros (europeos, indios y negros) y los tres tipos de mestizos (euromestizos –predominio del europeo sobre el indio–, indomestizos –predominio del indio sobre el europeo– y afrorestizos, cualquier mezcla con la sangre negra)”. (González Hermosillo Adams, 1980: 230).

16. Explica la categoría “Duración”

Esta categoría está relacionada con el inicio y fin de un hecho, tiempo transcurrido entre su principio y su final; por lo tanto, la pregunta necesaria es ¿cuándo inició y cuándo terminó? Pero existen la duración larga o corta, y en ellas participan los hombres del pasado; además, éstas rompen con las periodizaciones y las trascienden, lo que hace que una duración no pueda ser definida de manera fija: el tiempo usado para la difusión de un invento, una obra, etcétera.

17. Explica la categoría “Coyuntura”

Es lo contrario a estructura; vamos a entender por coyuntura al movimiento que no es permanente sino contingente y cambiante, por ejemplo, las alzas y bajas en la producción o la crisis económica de 1929; es decir, los cambios, el movimiento de los componentes esenciales de la vida económica, se refieren a la noción de coyuntura.

Cuestionario de Historia de México I

18. ¿Cómo pueden ser clasificados los actores de la historia?

La historia registra dos clases de actores: los individuales y los colectivos, con participación social.

19. ¿Explica en qué consisten los actores individuales?

Actores individuales. Todo momento histórico está conformado por hechos en los cuales participan los seres humanos. Pero también hay actores individuales muy importantes, tales como Hernán Cortés, Cristóbal Colón, entre otros; sin embargo, ellos no son los únicos protagonistas de un hecho histórico, sino que hubo otros más que compartieron aquella aventura.

20. ¿Explica en qué consisten los actores colectivos?

Actores colectivos. Por otro lado, existen grupos humanos específicos que han construido sus organizaciones e instituciones; por ejemplo: la historia de las computadoras, de un partido político, de un sindicato, etcétera.

21. ¿Qué son las fuentes históricas?

Vamos a llamar fuentes de la historia a toda cosa hecha por el hombre, o que ha estado en contacto con éste que permite reconstruir su pasado; sin embargo, este proceso de reconstrucción no está libre de problemas de interpretación.

22. ¿Cómo se pueden clasificar las fuentes de la historia?

En primarias y secundarias

23. Explica qué son las Fuentes primarias.

Son aquellas que transmiten información sin intermediarios, porque se trata de relatos de primera mano o registros que han sobrevivido en el tiempo; así tenemos historias orales, entrevistas, videos, música, películas, etcétera.

24. Explica que son las Fuentes secundarias.

No son de primera mano, es decir, son interpretaciones de algún manuscrito, documento, libro original o una observación desprendida de alguna fuente primaria; por ejemplo un edificio, una moneda, un mapa, etcétera.

25. Explica cuáles son las Ciencias auxiliares de la historia

- Geografía. Estudia dónde tuvieron lugar los hechos históricos.
- Arqueología. Estudia las sociedades a través de sus restos materiales.
- Paleontología. Estudia los restos fósiles.
- Cronología. Estudia el orden de los hechos de acuerdo a las fechas en que ocurrieron.
- Epigrafía. Estudia las inscripciones.
- Etnología. Relaciona los hechos históricos con las razas, grupos pequeños, nacionalidades, religiones, etcétera.
- Economía. Estudia las relaciones de producción, distribución y consumo.
- Lingüística. Estudia el parentesco de unas lenguas con otras.
- Numismática. Estudia las monedas y medallas.

26. ¿Cómo se ha dividido el pasado humano para su estudio?

Se divide en dos grandes etapas: prehistoria e historia

27. ¿Qué eventos abarca o incluye la prehistoria?

Cuestionario de Historia de México I

La prehistoria incluye el desarrollo de las sociedades humanas desde el principio, es decir, desde la aparición de los primeros homínidos, hace aproximadamente dos millones de años, hasta la invención de la escritura hacia el año 3500 a.C.

28. ¿Qué eras abarca la historia?

El periodo que conocemos como historia está compuesto por dos eras: antes y después del nacimiento de Cristo, que se consideró como el año 1.

29. ¿Qué edades abarca la historia?

- Antigüedad o Edad Antigua. Este periodo abarca desde la aparición de la escritura (3500 a.C.), hasta la caída del Imperio Romano de Occidente (476 d.C.).
- Edad Media. Desde la caída del Imperio Romano de Occidente (476 d.C.), hasta la caída del Imperio Romano de Oriente (1453), o la llegada a América de los conquistadores españoles (1492).
- Edad Moderna. Desde la caída del Imperio Romano de Oriente (1453) o la llegada a América de los conquistadores españoles (1492), hasta el inicio de la Revolución Francesa (1789).
- Edad Contemporánea. Desde 1789 hasta la actualidad.

30. Indica entre que años surge y se establece como una moda científica “el Positivismo”

Entre 1840 y 1914 el Positivismo fue una moda que dominó el pensamiento científico en toda Europa.

31. ¿En qué consiste esta forma de pensamiento?

Esta forma de pensamiento consiste en creer que el hombre –con la ayuda de la ciencia y tecnología– controlará a la naturaleza y los problemas sociales; esto quiere decir, que su destino será de progreso.

32. ¿Qué aportó ésta corriente de pensamiento a la humanidad?

Esta corriente aportó ideas de optimismo y sentimientos de seguridad y confianza hacia el presente y el futuro que inspiraron a los hombres de aquella época, como científicos, empresarios, políticos, artistas.

33. ¿Cómo debe ser el método científico de las ciencias sociales?

Para el Positivismo solamente existe un método científico, –medir y contar se convirtieron en elementos centrales de la investigación histórica– descubierto por las ciencias naturales; este mismo método debe aplicarse en las ciencias sociales. Con esto, se está diciendo que el científico social deber ver a los hechos sociales como naturales, estudiarlos como objetos, explicarlos a través de relaciones de causa–efecto y verificarlos empíricamente.

34. ¿De acuerdo a la concepción positivista de la ciencia en que debería consistir el trabajo del historiador?

Bajo esta concepción, el trabajo del historiador consistiría en recoger los datos, ordenarlos de manera lineal –de causas a efectos– y constituirían la síntesis, serían la presentación de los hechos estudiados. Estos hechos generalmente son políticos, diplomáticos, militares, religiosos y excepcionalmente económicos o sociales.

35. ¿Cómo consecuencia de la interpretación positivista, ¿cómo se puede observar a la historia?

La historia resulta un conjunto de hechos encadenados que siguen un patrón preestablecido; en consecuencia, en la historia no hay desorden, todo tiene un orden predeterminado, el cual consiste en ir de lo simple a lo complejo. La historia se puede leer de la siguiente manera: la humanidad transita de lo primitivo a lo moderno, del salvajismo a la civilización, etcétera.

36. ¿A qué se refiere la ley del progreso dentro del positivismo histórico?

En esta corriente del pensamiento domina la ley del progreso, mismo que se considera natural, necesario; llega sin buscarlo, es una ley del avance, de la constante mejoría económica y mayor felicidad; el perfeccionamiento del individuo es parte de su naturaleza.

37. ¿Cómo es el tránsito de un estadio a otro según el positivismo histórico?

Cuestionario de Historia de México I

El Positivismo considera que el tránsito de un estadio a otro está sujeto a las leyes de sucesión, lo cual significa que en esta filosofía no sólo existe una ley general de la evolución de las sociedades en el tiempo, sino que además el paso de un estadio a otro está regido por leyes de transición.

38. ¿Es posible, de acuerdo con el positivismo histórico, predecir hechos futuros?

Con esa visión de la historia, el conocimiento de las leyes de los cambios nos permite entender las causas del desarrollo y, por lo tanto, estar en condiciones de ver anticipadamente los cambios futuros.

39. ¿Cuáles son las aportaciones del positivismo a la historia?

Su aporte está representado por la introducción de conceptos, métodos y modelos de las ciencias naturales en la investigación, aplicados a la pesquisa histórica.

40. ¿Cómo influye el positivismo en las explicaciones históricas con bases religiosas?

Esta manera de interpretar el devenir histórico ayudó a evitar las explicaciones con sustento religioso.

41. ¿En qué año el positivismo llegó a México, según Zea?

“El 16 de septiembre de 1867 a través de Gabino Barreda, quien fue llamado ese mismo año por Benito Juárez para que formara parte de la comisión encargada de redactar un plan de reorganización educativa, esa ley fue publicada el dos de diciembre del mismo año, en ella se reglamentaba la instrucción en México, que incluía desde primaria, profesional y preparatoria.

Escuela historicista

42. Indica que acontecimientos ocurrieron en la primera mitad del siglo XX que determinaron el desarrollo del historicismo

En las primeras décadas del siglo xx, se registraron dos acontecimientos —las dos Guerras Mundiales— que propiciaron las condiciones necesarias para el surgimiento de una nueva corriente histórica conocida como historicismo.

43. En que consiste el Historicismo

Esta corriente teórica interpretativa de los fenómenos humanos producto de la historia se enfocó preferentemente hacia el campo filosófico y sus análisis los dirigió hacia el individuo, contrario a lo que proponían el positivismo y el materialismo histórico, cuya propuesta era de carácter social.

44. Quién fue el principal representante del historicismo y cuál fue su obra en la que eleva a la categoría de ciencia de ciencias a la historia

El historicismo tuvo como su representante al italiano Benedetto Croce, quien en su libro La historia como hazaña de la libertad, ofrece algunas sugerencias tales como: considerar a la historia como ciencia de las ciencias, pues es la disciplina que trata de la vida del hombre contemporáneo, quien se reconoce en la historia y no la ve desligada de su existencia, por creer que el pasado no está separado de nosotros, sino que es lo que nos constituye.

45. ¿Cuál es la cuestión central del historicismo?

La cuestión central del historicismo es el presente; si la historia no nos considerara, es decir, que no nos permitiera vernos en ella para conocernos y guiarnos, entonces no tendría sentido. El historicismo considera como objeto de la historia la vida humana en su totalidad y multiplicidad, dice Croce, y remata, diciendo, lo que debe hacer el historiador es adquirir conciencia de sí mismo en la realidad histórica. Si observamos esto último, nos daremos cuenta que el punto central es el sujeto, la conciencia de la persona gracias a la historia.

46. ¿Quiénes son los representantes del Historicismo en México?

En México son representantes de la escuela historicista: Leopoldo Zea, Álvaro Matute Aguirre y Edmundo O' Gorman. Este último no quiso ver a la historia como una acumulación de datos, y

Cuestionario de Historia de México I

desde sus primeros trabajos luchó contra la historiografía positivista, como él acostumbraba llamarle, esta postura le valió ser considerado como un revisionista de su época.

47. ¿Cómo relaciona Hechos históricos e Ideas Leopoldo Zea?

En tanto que Leopoldo Zea, en sus estudios sobre el Positivismo, consideraba que los hechos históricos no son ajenos a las ideas, porque la ideas necesariamente corresponden a la realidad.

48. Menciona 2 obras clásicas de historicismo cuyo autor sea Zea

Sus obras El positivismo y la circunstancia mexicana, América en la historia, entre otras lo hicieron un autor clásico del historicismo.

49. ¿Quién es el actual representante del Historicismo en México? Menciona 2 de sus obras

En México, el historiador Álvaro Matute Aguirre (1943), ganador en marzo de 2009 del Premio Nacional de Ciencias y Artes 2008, en Historia, Ciencias sociales y Filosofía, es la cabeza actual de la escuela positivista, en la cual destaca por sus aportes a la historiografía, conjuntamente con la teoría y la filosofía de la historia. Entre sus obras podemos señalar Pensamiento historiográfico mexicano del siglo XX y Aproximaciones a la historiografía de la Revolución Mexicana.

Indica el lugar de origen en tiempo y espacio del movimiento intelectual historicista, así como el siglo en que alcanza su plenitud.

Este movimiento se originó en Europa a finales del siglo XIX y logró su madurez en el siglo XX.

50. ¿Qué es el marxismo y en qué siglo surge?

La mitad del siglo XIX fue también escenario de la aparición y difusión de la obra del alemán Karl Marx (1818-1883)”: “El marxismo, como cuerpo de escritos elaborado por Marx, o en colaboración con su compatriota Friedrich Engels, es una filosofía materialista de implantación política y vocación revolucionaria”

51. ¿De acuerdo con Lenin, qué tradiciones dieron origen al pensamiento marxista?

Fueron la filosofía clásica alemana, la economía clásica inglesa y el socialismo francés, unido a las doctrinas revolucionarias francesas en general.

52. En qué contexto histórico surge la escuela marxista?

La escuela marxista surge en el contexto de la revolución industrial europea, con todas sus consecuencias económicas, migración y desarraigo de masas campesinas, ampliación de la miseria urbana y el surgimiento de una nueva clase social: el proletariado.

53. ¿Qué ámbitos del conocimiento abarca la crítica que realiza Marx?

Marx abordó la crítica de esas transformaciones pertrechado por su formación filosófica. Su análisis crítico fue profundizándose desde el plano intelectual y político hasta el ámbito de los fundamentos económicos y las consecuencias sociales de la implantación del nuevo orden burgués.

54. ¿Cómo se denominó la concepción materialista de la historia que formuló Marx y en que obra se encuentra?

En su análisis crítico, Karl Marx terminó formulando una concepción materialista de la historia a la que después se conoció como materialismo histórico. Esta propuesta se encuentra en el prefacio a la obra Contribución a la crítica de la economía política, que fue publicado en 1859:

55. ¿Cómo relaciona Marx los conceptos de Proletariado, revolución, dominación burguesa, propiedad privada, sociedad de clases y explotación del hombre?

Cuestionario de Historia de México I

Para Marx, las transformaciones que había originado la revolución industrial estaban generando una nueva clase social: el proletariado, cuyos integrantes se convertían en agentes potenciales de una revolución, que daría al traste con la organización capitalista y la dominación burguesa; con ello, desaparecería la propiedad privada y se pondría fin a la sociedad de clases y la explotación del hombre.

56. ¿Cómo fue la influencia de Marx en los siglos XIX y XX?

La influencia de Marx sobre la práctica de la profesión del historiador fue mínima durante la segunda mitad del siglo xix. Pero en las primeras décadas del siglo xx, sobre todo después de la Primera Guerra Mundial y la revolución bolchevique de 1917, la manera en que impactó en el mundo intelectual contemporáneo es muy grande y aunque esta influencia fue más clara en el terreno de la historia económica y se practicó en los más diversos campos del conocimiento.

57. Indica un pensador y una escuela que trataron de negar las teorías de Marx

Obras como la de Max Weber –sociólogo alemán– en los primeros años del siglo xx, y la Escuela Histórica Alemana, tuvieron el objetivo de rebatir las explicaciones teóricas sobre los orígenes del capitalismo.

58. Escribe 2 representantes de la escuela marxista

En México son connotados representantes de la escuela marxista Enrique Semo y Adolfo Gilly, entre otros.

59. ¿En que consiste la aportación de Febvre y Bloch a la historia?

El pensamiento histórico de Febvre y Bloch es un fenómeno surgido de las ideas del positivismo del siglo xix; es el paso del determinismo histórico al relativismo.

60. Explica cómo se produce la crisis del Positivismo.

A la necesidad de seguir unos modelos clásicos, hechos de geometría y razón, se opone al derecho a multiplicar los modelos y defender tanto cánones como individuos. Se prefiere lo típico a lo arquetípico, lo folclórico al gay saber, lo pintoresco a lo lineal. Es el derecho a lo relativo, a lo pasajero.

61. ¿Dónde y cuándo aparece por primera vez una concepción metodológica de la historia radicalmente diferente al positivismo de los autores Febvre y Bloch?

Los historiadores franceses Lucien Febvre (1878-1956) y Marc Bloch (1886-1944), fundaron y editaron en 1929 la revista *Annales de Historia Económica y Social* –a partir de 1945 *Annales. Economías, Sociedades, Civilizaciones*–; en ella expresan una concepción metodológica de la disciplina histórica completamente diferente a la del Positivismo imperante en ese momento

62. ¿En qué se fundamentó la propuesta de Febvre y Bloch?

La propuesta de estos historiadores se fundamentó en la enorme ampliación de los campos de trabajo y en el uso de métodos de investigación tomados de otras disciplinas: el análisis sociológico y demográfico, el trabajo de campo geográfico y etnológico, la estadística, el estructuralismo lingüístico, la arqueología, el método comparativo, etc.

Indica de qué trata *Los caracteres originarios de la historia original francesa* y cuál es el mérito de ese trabajo En este trabajo analiza la evolución de las estructuras agrarias en el Occidente medieval y moderno desde el siglo xvi al xviii. Este trabajo tiene el mérito de demostrar cómo se hacen las investigaciones, y no se queda en el discurso teórico solamente

63. ¿Cuáles son las ciencias y técnicas que deben integrar la formación del aspirante a historiador, según Bloch?

Para este autor, al aspirante a historiador debería inculcársele el aprendizaje de la epigrafía, la paleontología, y la diplomática, una iniciación a la estadística, a la historia del arte y a las lenguas antiguas y modernas. La historia como ciencia, necesita el apoyo de las demás ciencias ante la complejidad de los fenómenos que tienen diferente duración; algunos cambian lentamente pero otros no, aunque conviven en el mismo espacio.

Cuestionario de Historia de México I

64. ¿Cómo debe ser para los fundadores de la revista *Annales de Historia Económica y Social*, la historia?

Libre de los obstáculos que evitaban el análisis integral de los hechos históricos. Efectivamente, se trataba de derribar las divisiones que el Positivismo había impuesto en las ciencias sociales y que separaban a la historia de la economía, la antropología y la sociología.

65. ¿Qué crítica establece Lucien Febvre en su obra *El problema del descreimiento en el siglo XVI: la religión de Rabelais*?

Lucien Febvre escribe *El problema del descreimiento en el siglo XVI: la religión de Rabelais* (1942) y en ésta el historiador criticó la concepción de la historia como simple registro de una serie de acontecimientos apoyados en documentos escritos.

66. ¿Cuál fue la aportación de la escuela de los *Annales*?

En esta nueva concepción de la historia, los hechos no hablaban por sí mismos, no era una recopilación de datos –como se hacía antes –, sino la construcción científica del documento, puesto que a través del análisis se haría la reconstrucción y explicación del pasado. Se rompía con la forma de hacer historia en los inicios del siglo xx, la cual consistía en renunciar a la interpretación del dato, es decir, la historia, hasta esos momentos, estaba dedicada solamente a la descripción de los grandes personajes como Alejandro Magno, Napoleón Bonaparte, Hidalgo, Juárez, etcétera. En lo sucesivo la historia partiría de toda clase de documentos, es decir, escritos de toda clase, documentos con dibujos, restos arqueológicos, la curva de precios, fotografías, y apoyados con múltiples referentes provenientes de la estadística, la geografía, etcétera. En resumen la historia debía ser como una enciclopedia en donde todo cupiera, es decir interdisciplinaria.

67. Escribe tres mitos o leyendas sobre el origen autóctono del hombre en América.

- Aztecas: Quinto sol
- Mayas: Popol Vuh
- Incas: Inti y Viracocha

68. ¿Cuáles son las principales teorías científicas sobre el poblamiento americano?

Durante las últimas décadas del siglo XIX y a lo largo del XX se presentaron dos teorías principales sobre el origen del hombre americano:

- El hombre es originario del continente americano.
- El hombre migró de otros continentes

69. ¿Cómo se ha dividido la segunda teoría?

Está representada por dos posturas: la que sostiene un origen único proveniente de Asia y la que considera un origen múltiple.

70. ¿Quién es el primer representante la postura del origen único y en qué consiste?

El principal representante de la primera postura es Aleš Hrdlička , quien fue el primero en proponer el ingreso de grupos mongoles provenientes de Siberia a Alaska por el estrecho de Bering en su obra *La cuestión del hombre antiguo en América* (1937).

71. ¿En qué consiste la otra teoría del origen único?

Es propia de otro grupo de científicos que proponen que el hombre americano proviene de África, donde el *Homo sapiens* tiene su origen en la familia hominidae. El *Homo sapiens* se dirigió, y desarrollo en Europa y Asia. Los restos humanos encontrados en América corresponden al *Homo sapiens*, por lo que, para los defensores de esta teoría, más que asiático, el hombre americano tiene un origen africano.

Cuestionario de Historia de México I

72. ¿Quién es un representante de la segunda postura?

La segunda postura está representada por investigadores como Paul Rivet (1973), quien considera un origen múltiple del hombre americano, estableciendo la posibilidad de que grupos melanopolinesios y australianos hayan tenido presencia en tierras sudamericanas.

73. Explica en qué consisten las teorías del poblamiento tardío y la del poblamiento temprano

- Teoría del poblamiento tardío, también llamada Consenso de Clovis, que propone que el hombre en América tiene una antigüedad no mayor de 14,000 años.

- Teoría del poblamiento temprano, la cual sostiene la llegada a América del hombre anterior a la fecha considerada por el Consenso de Clovis; en ella convergen varias hipótesis cuyas fechas son 22000 años hasta 100000 años, respectivamente.

74. ¿Qué se debe entender por etapa Lítica?

La etapa que abarca desde el arribo de los primeros pobladores al actual territorio mexicano hasta el desarrollo de grupos culturales sedentarios en el área mesoamericana se le llama lítica y se corresponde aproximadamente de 30000 a 2500 años a. C

75. Indica qué periodos dividen a la etapa Lítica y qué años abarcan

Se han establecido algunos periodos que subdividen al periodo lítico, llamados Arqueolítico (30000 a 9500 a. C) y Cenolítico (9500 a 2500 a. C.). Dentro de esa misma etapa, en algunas regiones se presenta una fase que se puede considerar como Protoneolítico (5000 a 2500 a. C). Después de estas primeras subdivisiones, se integrarán los horizontes culturales Formativo o Preclásico, Clásico y Posclásico, los cuales se describirán posteriormente.

76. Explica qué se debe entender por Mesoamérica

Paul Kirchhoff fue el primero en utilizar el concepto de Mesoamérica en 1943, para designar un vasto espacio geográfico-cultural. En este territorio se desarrolló un modelo de civilización que integró una serie de elementos comunes entre las diversas regiones culturales de México: Occidente, Norte, Golfo, Altiplano central, Oaxaca y Maya; esta última región abarcó parte de la actual Centroamérica.

77. Explica qué se debe entender por Aridoamérica

Esta área se ubica al norte del territorio mexicano y colinda con el sur de los Estados Unidos; traspasa las fronteras políticas actuales. Esta zona desértica se caracteriza por presentar pocas zonas con agua y una vegetación escasa, adaptada a las condiciones climáticas; tal situación demarca el tipo de rasgos socioculturales de los grupos que la habitaron.

78. Explica qué se debe entender por Oasisamérica

Esta área cultural estuvo integrada inicialmente a la de Aridoamérica; más tarde, estudios norteamericanos sobre sus culturas del sudoeste identificaron rasgos comunes entre varios grupos de ésta: comprende, en territorio mexicano, a Sonora y Chihuahua; en Estados Unidos, a Arizona, Utah, Nuevo México, Colorado, Nevada y California. Sus principales regiones culturales son Mogollón, en México, y Anasazi, Hohokam, Fremont y Patayana, en Estados Unidos

79. ¿Qué son los horizontes culturales?

Son estimaciones de tiempo, bajo las cuales arqueólogos e historiadores agrupan las características evolutivas similares de culturas o pueblos.

80. Indica que Cultura y características de ésta se desarrollaron en el Periodo Formativo

Los Olmecas. En este periodo se dan los primeros procesos de sedentarización entre los grupos humanos a partir de la práctica de la agricultura. Estos grupos se asentaron en aldeas, sobre todo en el Golfo de Veracruz y Valle de México. Tienen como características principales una economía basada

Cuestionario de Historia de México I

en la agricultura, que se complementaba con la caza y pesca, así como la domesticación de algunos animales. Las aldeas incrementan su población y se dividen las labores según el sexo y las habilidades, hasta establecerse una clase político-religiosa dirigente. Se inician los primeros intercambios comerciales y culturales entre poblados cercanos, hasta instituirse poco a poco rutas más lejanas. En este periodo se erigen las primeras construcciones de corte civil y religioso; a su vez, se crean calendarios rituales y agrícolas.

81. Indica que Culturas y características de éstas de desarrollaron en el Clásico

Durante este periodo se desarrollaron culturas como la teotihuacana, la zapoteca y la maya. A lo largo del clásico, se construyeron grandes centros urbanos y evolucionaron la escritura y astronomía, lo que permitió determinar los ciclos agrícolas y registrar la administración y la cosmogonía de los pueblos, todo ello bajo un férreo control político-religioso. Asimismo, se establecieron intercambios comerciales y culturales, fuese por medios diplomáticos o imposición militar, dirigida a otras regiones culturales. En este periodo también se gestó la decadencia de importantes centros urbanos, lo que condujo a la evolución de otros grupos culturales y la presencia de nuevos pueblos, los cuales conformarán las culturas del posclásico

82. Indica que Culturas y características de éstas de desarrollaron en el Posclásico

Mixtecos, Totonacas y Toltecas, Huastecas, Purépechas, Mexica. Durante este periodo los importantes centros urbanos de Mesoamérica sufrieron el abandono de sus clases dirigentes, tal vez por condiciones de carácter social o ambiental; esos espacios fueron ocupados por nuevos grupos culturalmente menos desarrollados –provenientes de Aridoamérica– o por grupos culturales ya existentes que aprovecharon la oportunidad de ocupar grupos sociales que preservaban elementos culturales propios, confrontaron una fusión étnica y lingüística, no exenta de episodios violentos. Al mismo tiempo, ocurrieron migraciones masivas de otros pueblos o sectores sociales específicos (sacerdotes, artesanos, militares, etc.) hacia distintos territorios, y se fundaron nuevas poblaciones. Estos reacomodos fueron instaurando las condiciones apropiadas para el establecimiento de importantes señoríos y estados poderosos, incluso imperios.

83. ¿Cómo se les deba llamar: aztecas, mexicas, nahuas o tenochcas?

Ya instaurados como un imperio, se les debe identificar como mexicas a los pueblos que centraron su poder alrededor de la ciudad de Tenochtitlan, situada en las márgenes del lago de Texcoco. Según los relatos de sus ancianos, ésta tuvo su origen en un islote cuando ellos aún eran tributarios de Azcapotzalco; con el tiempo, evolucionó en una urbe importante con la posibilidad de establecer alianzas con otros pueblos del altiplano. Su proceder les permitió iniciar una serie de conquistas militares y transformarse en una próspera ciudad que, en un primer momento, controló el valle de México.

84. ¿Hasta dónde extendió su poder y dominio el imperio Mexica?

Más adelante, sus gobernantes consolidaron, a través de las armas y de un férreo control administrativo y tributario, un imperio que se extendió al norte con los límites de Aridoamérica y al sur con Guatemala. Esta posición la mantuvieron hasta el advenimiento de los españoles.

85. Explica las características económico-políticas de los mexicas

Los habitantes de este pueblo se conformaron como un estado militar para poder mantener el control de territorios tan distantes como la región de Soconusco (región en la costa del Pacífico en Chiapas); su rey (huey tlatoani) se desempeñaba como jefe militar administrativo y sumo sacerdote, cargo que era hereditario. El desarrollo de técnicas agrícolas les permitió en un primer momento obtener

Cuestionario de Historia de México I

productos básicos, pero los tributos provenientes de los pueblos sometidos fueron los que sostuvieron a la clase dirigente, sacerdotal y militar y permitieron el desarrollo urbano de la metrópoli.

86. Explica las características sociales y culturales de los mexicas

Mantuvieron una estratificación social rígida, administrada por el Estado. La capital estaba integrada por edificaciones civiles y religiosas, plazas para intercambios comerciales y por barrios (calpullis) especializados a cargo de un terreno para la agricultura; en ellos, artesanos y comerciantes, principalmente, llevaban a cabo sus actividades. Depositarios de una tradición cosmogónica tolteca-chichimeca, los mexicas adecuaron estos elementos (lengua náhuatl, calendarios, conocimientos matemáticos y astronómicos, arquitectura, arte y religión) a su cultura, y los diseminaron a lo largo y ancho de su imperio. La educación era impartida por los sacerdotes en tres escuelas: Calmecac, Tepochcalli y Cuicacalco, este último para los varones. La escritura la plasmaron, sobre todo, en códices, los cuales utilizaban para expresar su cosmovisión, literatura y asuntos administrativos. El sacrificio humano, si bien no era exclusivo de la cultura mexica, alcanzó niveles rituales complejos.

87. Explica en qué consistía el estado tributario Mexica

Las características antes mencionadas nos llevan a entender cómo los mexicas se fueron conformando en un Estado, con un sistema tributario basado en el sometimiento de pueblos y regiones mesoamericanas, las cuales, a su vez, incluían varios pueblos que enviaban sus productos a la región principal. Este sistema no tenía intereses precisos de dominación territorial, sin embargo, influyó culturalmente en ellas; de hecho, sus objetivos se centraban en obtener bienes materiales a través de los tributos de estos pueblos, para sostener la nobleza y el aparato administrativo y militar.

88. ¿Cómo era la administración política y social de los pueblos dominados?

A los pueblos que se adherían al dominio mexica se les permitía mantener sus propias organizaciones administrativas, políticas y sociales. Sin embargo, en cuanto a la religión, se imponía el culto a Huitzilopochtli por encima de las deidades locales. Sólo en regiones importantes o donde se generaron focos de rebelión, se asentaban permanentemente funcionarios mexicas con facultades de tlatoani. En tal virtud, la mayoría de los pueblos prefirieron tributar, en lugar de enfrentar una expedición militar que destruyera sus símbolos religiosos y culturales. La región de Soconusco era la provincia más alejada de Tenochtitlan; por ello, los mexicas resolvieron conquistarla para asegurar el traslado y la distribución de sus productos.

89. ¿Cómo era la administración tributaria de los Mexicas y cómo sabemos de ella hoy?

La administración del sistema tributario fue registrada en códices, de los cuales algunos han sobrevivido hasta la actualidad. Los tributos que las regiones y los pueblos subordinados debían pagar se clasifican en dos grandes rubros:

- a) Pagos en especie o mercancía.
- b) Realización de servicios específicos por parte de los pueblos sometidos.

90. ¿Cuáles eran las características generales del sistema tributario a la llegada de los españoles del altiplano

El altiplano mexicano, a la llegada de los españoles, presentaba el panorama general de un territorio controlado por dos importantes grupos culturales: los purépechas y los mexicas. Ambos imperios mantenían sometidos a la mayoría de los pueblos mesoamericanos, a través de una fuerte campaña militar e ideológica, lo que produjo un descontento generalizado; además establecieron una amplia

Cuestionario de Historia de México I

red de intercambio comercial. El occidente mesoamericano se encontraba bajo el control purépecha; la región central estaba dominada por los mexicas. Según la Matrícula de Tributos, durante el mandato de Moctezuma Xocoyotzin tributaban 38 pueblos y regiones. La relación entre ambas culturas se redujo a tratar de mantener el papel hegemónico en todo el territorio, bajo un ambiente de descontento generalizado entre los pueblos sometidos.

91. Explica en qué consistió la importancia de las Bulas alejandrinas y el Tratado de Tordesillas para el posterior desarrollo de la colonización española de las nuevas tierras en el continente Americano

Los Reyes Católicos consientes de la importancia de la empresa derivada del descubrimiento de Colón logran persuadir al Papa Alejandro vi (de origen español, perteneciente a la familia de los Borja de Valencia) de que les conceda la propiedad de los nuevos territorios “descubiertos” por el navegante de origen Genovés, puesto que el rey Juan II de Portugal también reclama territorios para sí. El Papa, ante tal disyuntiva, dicta las bulas alejandrinas, las cuales se ratifican en España con el Tratado de Tordesillas en 1494, con el cual se fija el meridiano divisorio de las zonas de influencia española y portuguesa a 370 leguas de las Azores y Cabo Verde. Las bulas les confieren a los Reyes Católicos el poder absoluto sobre las islas y tierras descubiertas y por “descubrir”, a cambio de convertirse en evangelizadores de la fe católica entre los naturales de aquellas regiones.

92. Describe brevemente los 4 viajes de Colón

- Colón logra cruzar el Océano Atlántico y el 12 de octubre de 1492 llega a lo que hoy es parte de Las Bahamas, a una isla a la que nombró San Salvador. En el mismo viaje explora las costas de Cuba y La Española (actualmente Haití y la República Dominicana) y regresa con algunos trofeos para convencer a los Reyes Católicos de la importancia de su empresa.
- El segundo viaje fue mejor financiado que el primero y contó con 17 naves y más de mil hombres; con esta flota llegó al actual Puerto Rico, donde estableció una ciudad a la cual llamó Isabela, en honor de la reina, quien no por nada había sido la principal inversionista de este proyecto mercantil. Desembarcó de nuevo en Cuba, además de Jamaica; en 1494, sin saberlo, llegó a tierra firme (costas de Centroamérica), es decir, a tierra continental, no insular.
- Debido a una serie de intrigas políticas y algunos contratiempos, la confianza que los reyes habían depositado en él se vio disminuida, así que el tercer y cuarto viaje solamente representaron las fases de su caída; el tercero contó únicamente con ocho naves y el cuarto con cuatro. No obstante, todavía alcanzó a descubrir para España territorios en la actual Honduras y parte de la costa de Panamá.

93. Relaciona los personajes de la columna derecha con sus descubrimientos, acciones y exploraciones de la derecha

- | | | | |
|---|--------------------------------|-----|--------------------------------------|
| A | Américo Vespucio | () | Vivió con los Mayas |
| B | Francisco Hernández de Córdoba | () | Forma el 1er ayuntamiento de América |
| C | Juan de Grijalva | () | Exploró territorio sudamericano |
| D | Jerónimo de Aguilar | () | Zozobró en las costas de Yucatán |
| E | Gonzalo Guerrero | () | Llegó a lo que ahora es isla mujeres |
| F | Hernán Cortés | () | Recibió Obsequios de Moctezuma X. |

94. Escribe el nombre de los pueblos que se aliaron con Cortés para conquistar Tenochtitlán Tlaxcaltecas, Cholutecas y Otomíes

95. Indica algunos aspectos relevantes de la conquista material de Tenochtitlán

- Los españoles emplearon un doble discurso, sangriento en los hechos y seductor y esperanzador para los pueblos que habían padecido el dominio de los mexicas
- La conquista se retrasó debido a que Diego de Velázquez envió militares para detener a Cortés y éste tuvo que interrumpir el proceso casi terminado de conquista para combatir

Cuestionario de Historia de México I

a los enviados por el Gobernador de Cuba y mientras Pedro de Alvarado que se había quedado al mando por menos de 30 días asesinó a las personas más importantes de la ciudad lo que provocó el repudio del pueblo Mexica.

- c) Una vez muerto Moctezuma, Cuitláhuac, su hermano, quedó al mando de la resistencia Mexica que hizo a los españoles abandonar la ciudad el 30 de junio de 1520, en medio de la denominada “noche triste”
- d) Poco más de un año después los españoles regresaron conquistando los pueblos que rodeaban a los Mexicas y en medio de una epidemia de viruela que duró aproximadamente y que acabó con la vida de muchos Mexicas entre ellos Cuitláhuac, le sucede en el mando Cuauhtémoc quien trató en vano durante tres meses de hacer alianzas con otros pueblos y sucumbió después de este tiempo al sitio que habían puesto los Españoles a Tenochtitlán.

96. Indica algunos aspectos relevantes de la conquista espiritual de Tenochtitlan

- a) A la Nueva España llegaron varias órdenes religiosas para evangelizar los territorios recién descubiertos. La primera en arribar a Nueva España y el Continente fue la de los franciscanos
- b) Después de los franciscanos llegaron dominicos y agustinos, quienes se extendieron por los territorios recién conquistados; los últimos en llegar fueron los miembros de la Compañía de Jesús o jesuitas. La misión era cortar de raíz todas las creencias religiosas de los indígenas, al mismo tiempo que se les inculcaba la religión católica.
- c) Los frailes comenzaron a aprender las lenguas indígenas y poco a poco fueron conociendo la cultura y la visión del mundo de los habitantes de estas tierras, en un proceso en que intentaron hacer desaparecer una cultura y terminaron convirtiéndose en sus cronistas, pues gracias a ellos conocemos sus historias y costumbres.
- d) En suma, la evangelización implicó un proceso masivo y sistemático de eliminación de una cosmogonía cultural y religiosa del mundo mesoamericano, que operó con diversos grados de éxito, pero también en muchos aspectos consiguió que las dos formas de concebir el mundo se fusionaran, dando lugar al llamado sincretismo

97. Explica cómo surge la figura del Virrey

Durante la ausencia de Cortés en la Nueva España se instituyó la Real Audiencia, organismo que tenía como función escuchar (de ahí su nombre), los requerimientos y problemas de los habitantes de la Nueva España, así como servir de enlace directo con el Rey; ésta funcionó en un principio, pero debido a las distancias y al largo tiempo para llevar una noticia y regresar con la respuesta, se decidió crear un gobierno que pudiera tomar decisiones en la misma Nueva España, nombrando para eso a un Virrey, quien fungía como representante directo del Rey.

98. ¿Qué era la Capitanía General?

Personaje que respondía directamente al Rey, y quien administraba los territorios en nombre de este último; el primer Capitán General fue Hernán Cortés, este título continuó hasta el 22 de octubre de 1524, durante los últimos meses llegaron representantes del Rey a sustituirlo.

99. ¿Qué era el Consejo de Indias?

En España se creó un Organismo dedicado a vigilar el funcionamiento de las colonias en América, llamado Consejo de Indias. Su papel era estar enterado de los problemas en los reinos ultramarinos para, en caso necesario o a petición del Rey, elaborar propuesta de acción sobre diversos temas concernientes al gobierno de las Indias. Se creó en 1511 y su clausura definitiva fue en 1834.

Cuestionario de Historia de México I

100. ¿Qué era el Regio Patronato Indiano?

El Patronato administró las concesiones eclesiásticas otorgadas a los monarcas españoles en los nuevos territorios, se avocó principalmente a la evangelización y se sumó a otros órganos existentes que regularon la relación con los indígenas y colonizadores.

101. ¿Que era la Real Audiencia?

La Real Audiencia se creó por la necesidad de establecer límites a los abusos de los soldados que habían participado en la conquista y cometían toda serie de atropellos contra los indígenas, quienes habían sido dados en encomienda.

102. ¿Quién fue el Virrey y cuáles fueron sus funciones?

A la organización social, política y religiosa establecida en estas tierras por los peninsulares se le denominó, al finalizar la etapa inicial de la conquista, el virreinato de la Nueva España, que originalmente incluía territorios de las actuales Guatemala, El Salvador, Honduras y Nicaragua; mantuvo ese nombre desde enero de 1535 hasta la finalización de la Colonia.

El Virrey, además, debía ocuparse de establecer las condiciones para la explotación de las grandes riquezas mineras que poco a poco fueron develándose. Al mismo tiempo, se encargaba de la administración, de la toma de decisiones militares, de recoger el quinto real (la parte que le correspondía al Rey), de supervisar la actividad adoctrinante de los religiosos, presidir la Real Audiencia y resolver la gran cantidad de conflictos que se presentaban en una sociedad de reciente formación. Muchas de las funciones reales del Virrey fueron creándose conforme se avanzaba; sin embargo, poco a poco fue consolidándose su poder como la autoridad máxima de la Colonia.

103. Llena la siguiente Tabla con La primera división política creada dividía el territorio en las siguientes entidades

Nombre	Localización actual
Reino de México	Distrito Federal, Estado de México, Guerrero, Puebla, Michoacán, Hidalgo, Tlaxcala, Querétaro, parte de Jalisco.
Reino de Nueva Galicia	Jalisco, Nayarit, Aguascalientes, Zacatecas y Colima.
Reino de Nueva Vizcaya	Durango, Coahuila y Sinaloa.
Nuevo Reino de León	Nuevo León y Tamaulipas (aunque se separó en 1786 del Nuevo Reino de León para crear el Reino de Nuevo Santander).
Capitanía General de Yucatán	Yucatán, Campeche y Quintana Roo.
Provincias de Coahuila o Nueva Extremadura	Coahuila, Sonora, Chihuahua, Baja California (norte y sur) y los estados de la Unión Americana: California, Oregon, Nuevo México, Arizona y Texas.

Cuestionario de Historia de México I

104. Llena la siguiente Tabla con la división territorial de la nueva España a finales del siglo XVIII

Real Audiencia	Intendencia
Real Audiencia de México	<ul style="list-style-type: none"> • Intendencia de México (o superintendencia) • Intendencia de Puebla • Intendencia de Oaxaca • Intendencia de Veracruz • Intendencia de Valladolid de Michoacán • Intendencia de Guanajuato • Intendencia de Durango • Intendencia de Arizpe o de Sonora y Sinaloa • Intendencia de Mérida de Yucatán
Real Audiencia de Guadalajara	<ul style="list-style-type: none"> • Intendencia de San Luis Potosí • Intendencia de Guadalajara • Intendencia de Zacatecas

105. Escribe en los espacios vacíos el nombre que corresponda dentro del sistema de Castas de la Nueva España

	<p>Las dieciséis combinaciones principales:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Español con indígena: mestizo 2. Mestizo con española: castizo 3. Castizo con española: español 4. Español con negra: mulato 5. Mulato con española: morisca 6. Morisco con española: chino 7. Chino con india: salta atrás 8. Salta atrás con mulata: lobo 9. Lobo con china: gíbaro o jíbaro 10. Gíbaro o jíbaro con mulata: albarazado 11. Albarazado con negra: cambujo 12. Cambujo con india: sambiaga (zambiaga) 13. Sambiago con loba: calpamulato 14. Calpamulato con cambuja: tente en el aire 15. Tente en el aire con mulata: no te entiendo 16. No te entiendo con india: torna atrás.
--	---

106. ¿Qué eran las Mercedes?

Era una especie de recompensa materializada en una porción de tierras a cambio de los servicios prestados en la contienda militar

107. ¿Qué eran las Encomiendas?

Consistían en dar a un ciudadano español un cierto número de indígenas para que trabajaran para él, a condición de convertirlos a la religión católica y evangelizarlos.

108. ¿Qué era el repartimiento?

Cuestionario de Historia de México I

Otra manera de explotación de los indígenas, el cual obligaba a los miembros de las comunidades indígenas a proporcionar suficiente número de hombres para la realización de obras públicas, adicionado al tributo regular que pagaban por el solo hecho de ser vasallos de la Corona española

109. ¿En qué consistía la propiedad comunal?

Fue el proceso mediante el cual numerosos españoles se apropiaron de las tierras comunitarias, propiedad de los indígenas, y de donde obtenían buena parte de su sustento cotidiano

110. ¿Qué fueron las reformas Borbónicas?

A la reestructuración que tenía como objetivo principal el control de los asuntos administrativos y económicos por parte de la corona española, se le llamó Reformas borbónicas.

111. ¿Qué factores influyeron como antecedentes internacionales para la Independencia de México

El descontento producto de las reformas borbónicas, las ideas de la Ilustración que se habían propagado subrepticamente por buena parte de las colonias en América y el ejemplo puesto por la Revolución Francesa y la Independencia de los Estados Unidos, habían ya preparado anímicamente a los habitantes de estas tierras, especialmente a los criollos a pensar en la Independencia. La ocupación en 1808 de España por las tropas napoleónicas vino a poner en la palestra la situación de dependencia con España.

112. ¿Qué se debe entender por nacionalismo criollo?

una contraposición de los valores propios de la colonia con los valores españoles, y llevó a la conclusión de que eran los criollos quienes mejor conocían estas tierras y que por lo tanto era ellos quienes debían gobernarlas; de esto a pensar en la independencia había solamente un paso.

113. Explica los datos más relevantes de la Conjura de Querétaro y cómo se relaciona con el nacimiento del movimiento independentista

En la casa del corregidor Miguel Domínguez. Ahí se reunían el párroco de la cercana población de Dolores, Miguel Hidalgo, el corregidor y su esposa Josefa Ortiz, junto con los militares realistas Ignacio Allende, Juan Aldama y Mariano Abasolo. La conspiración fue descubierta, lo cual obligó a sus participantes –a instancias de Miguel Hidalgo– a lanzarse a la lucha armada inmediatamente. A las cinco de la mañana del 16 de septiembre de 1810, Hidalgo tocó las campanas de su parroquia con el objeto de convocar a la gente del pueblo, a la cual arengó y convenció de participar en esta guerra contra la opresión española; a esta escena se le conoce como el Grito de Dolores y fue la que dio inicio al movimiento independentista

114. ¿Quién escribió Los sentimientos de la nación?

José María Morelos y Pavón

115. En qué fecha se firmó el Acta de independencia de México

28 de septiembre de 1821